



40

◦ HERZL St. TLV ◦

Best location since 1924

בפינת הרחובות הרצל ולוינסקי,
בלב שכונת פלורנטין המבוקשת,
הולך ומוקם פרויקט הרצל 40.
בניין היסטורי לשימור אקלקטי
בסטנדרט איכותי ומודרני.
בואו לחיות היום
בתל אביב של פעם.

קרינסקי שירן | השקעות חכמות בנדל"ן

הלב התוסס של תל אביב ההיסטורית

בואו לגור במיקום מושלם, בליבה התוסס של תל אביב ההיסטורית, מרחק הליכה קצר משוק לוינסקי, שדרות רוטשילד, הרכבת הקלה וכמובן שכונת פלורנטין.

- לב העיר, שדרות רוטשילד
- שוק לוינסקי ושכונת פלורנטין
- רחוב הרצל, סמטאות נווה צדק
- תחנת הרכבת הקלה- הקו האדום





בניין לשימור אקלקטי בפינת רחובות היסטורית

- בניין לשימור אקלקטי בפינת הרחובות הרצל ולוינסקי
- נבנה בשנת 1924 – אדריכל מקורי - יהודה מגידוביץ'
- בניין מעוצב וייחודי בן 5 קומות מעל קומת מסחר
- דירות 2 חדרים עם מרפסות
- דירת פנטהאוז עם מרפסת רחבה במפלס אחד ונוף לים
- לובי מעוצב ומפרט ייחודי בהתאם להוראות השימור
- מיקום מושלם בלב ההיסטורי של תל אביב

.....
התקבל היתר בנייה!
.....

סטנדרט איכותי ומוקפד

עיקרי המפרט הטכני

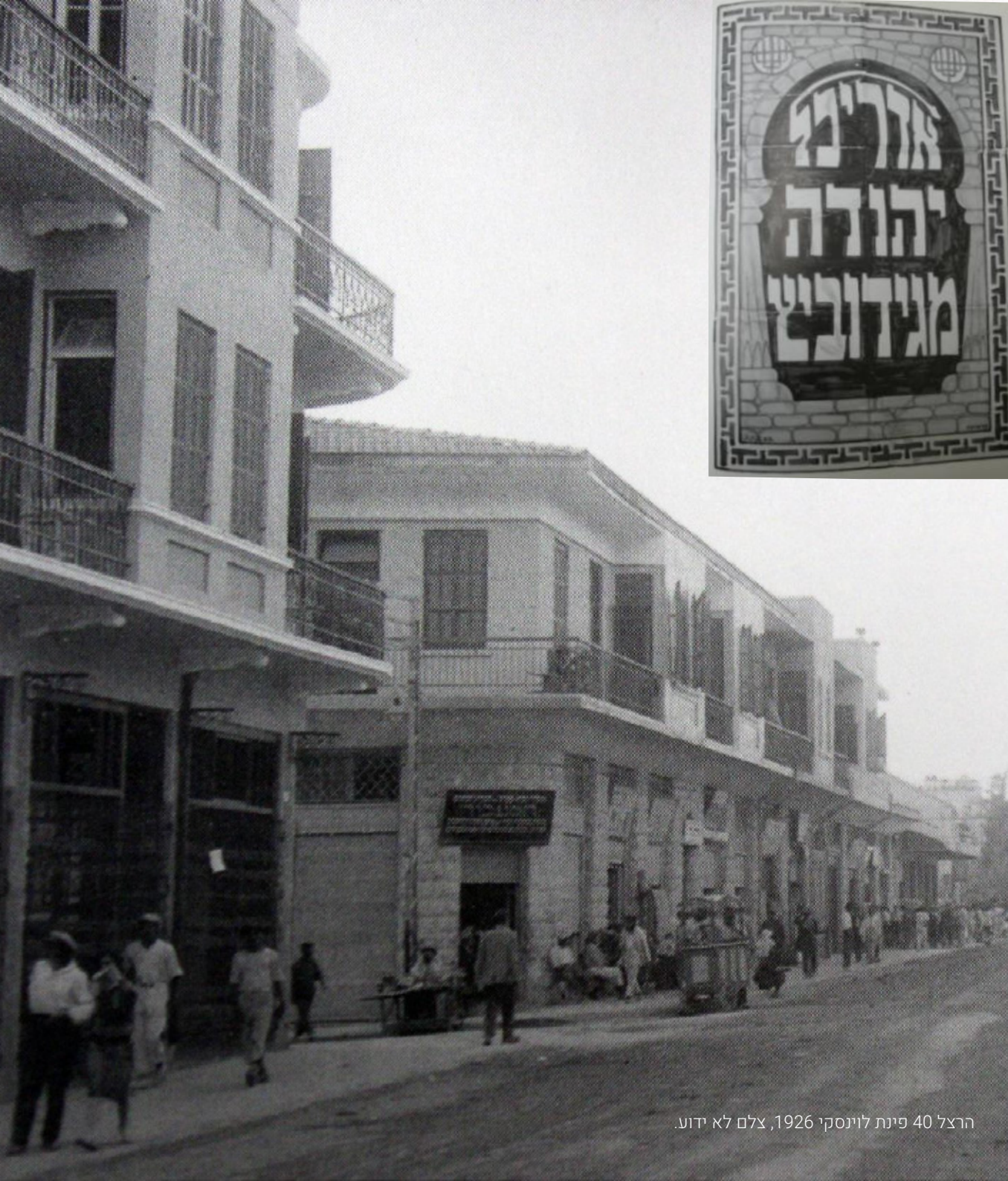


הבניין

- לובי ראשי, לובאים קומתיים וחדר מדרגות מסוגננים ומעוצבים ברוח השימור.
- מעלית איכותית תוצרת אחת החברות המובילות.
- מרחב מוגן קומתי (ממ"ק) בכל קומה (למעט קומת הגג) אשר יכול לשמש כמחסן קומתי.
- טיח חוץ – טיח שימור.

הדירה

- תקרות גבוהות - בקומות א' ו-ב' עד 3.6 מטר. תקרות בקומות ג', ד' עד 2.9 מטר ובדירת הגג עד 3.05 מטר.
- חלונות - חלונות בקומות קיימות - חלונות עץ עם זיגוג כפול בייבוא מאירופה ותריסי עץ. חלונות בקומות החדשות - פרופיל בלגי מקורי (פלדה) עם זיגוג כפול בגמר מוקפד וצלון חיצוני חשמלי.
- בפנטהאוז ויטרינות רחבות בגובה של עד 2.4 מטר.
- ריצוף - ריצוף דירות - גרניט פורצלן 80/80. מרפסות דירות- גרניט פורצלן 30/30. חדרים רטובים-גרניט פורצלן 30/30.
- מטבחים - משטח אבן קיסר 12 מ"מ יוקרתי וארונות עם חזיתות צבועות בתנור.
- מערכת סולארית - מערכת סולארית, דודי חשמל בדירות וקולטים משותפים על הגג.
- מיזוג אוויר - מערכת מיזוג מיני מרכזי בכל דירה.
- מערכות חשמל ותקשורת- נקודות חשמל : מפרט חשמל עשיר, אביזרים מסוג NEVE של חברת VIMAR. נקודות החשמל תוכננו ע"י האדריכל לפי שימוש מיטבי בדירה. חיבור תלת פאזי A25X3 בכל דירה.
- נקודת תקשורת וטלוויזיה בחדרים - מפסק תאורה מחליף בחדר שינה
- דלתות - דלת כניסה- דלת ביטחון בגמר צבע בתנור
- דלתות פנים - דלת מתוצרת פנדור בגמר צבע בתנור
- שירותים וחדרי רחצה - כלים סניטאריים איכותיים. אסלות תלויות עם מנגנון הדחה סמוי ארון תלוי עם כיור מובנה. ברזי מיקסר (מערבל) יוקרתיים.
- תוספת לדירת גג - פרגולה מפלדה ועץ. כניסה ישירה מהמעלית. הכנה למטבח חיצוני. דק חיצוני - עץ איפאה



אדריכל הבניין 1924 - יהודה מגידוביץ'

יהודה מגידוביץ' נולד בשנת 1886 בעיר אומן שבפלך קייב, בדרום-מערב אימפריה הרוסית. בשנת 1919 עלה ארצה והתיישב בתל אביב. בשנת 1920 התמנה למהנדס העיר הראשון של תל אביב, תפקיד שבו שימש עד לשנת 1923, וכן היה חבר ועדת בניין ערים הראשונה בעיר. בשנים אלו הקים את המחלקה הטכנית של עיריית תל אביב. יהודה מגידוביץ', כקבלן וכאדריכל, ובנה עשרות בתי מגורים, בתי מלון, בתי מסחר ומבני ציבור, בהם: בית וילסון, קלישר 9, 1921 | בית הכנסת הגדול, אלנבי 110 | בית חולים הדסה, נחלת בנימין 18 | בית קנדינוף, פינס 36 | בית הדואר, אלנבי 132 | קולנוע אסתר, זמנהוף 2, כיכר דיזנגוף | בית טרכטנגוט, לילנבלום 3 ומבנים רבים נוספים. נפטר בתל אביב בחורף 1961, ונקבר בבית העלמין קריית שאול.

אדריכל השימור והבנייה 2019 - גל - פלג אדריכלים

משרד גל-פלג אדריכלים התחיל את דרכו בשנת 2004 בתל אביב. המשרד מתמחה בפרויקטים ייחודיים למגורים, בהם בניינים לשימור, בניינים חדשים במרקמים היסטוריים ובתים פרטיים. הפרויקטים במשרד משלבים בין תפיסת חלל חדה ובהירה לחומריות, צבע וטקסטורה. תהליך העבודה מתבסס על התבוננות בסביבה הקיימת יחד עם אמירה אישית ועכשווית. עבודת התכנון במשרד שואבת השראה מניתוח בניינים היסטוריים וחיפוש השפה שלהם, כמו גם מן העולם החופשי של הציור, הקו והצבע. השאיפה היא תמיד למקום המדויק, הנמצא על הגבול בין המעוצב לפשוט, בין המונוכרומטי לצבעוני, בין סדר לאי-סדר ולאסתטיקה שמשאירה אוויר לנשימה.

כל פרט ופרט בפרויקט הרצל 40 נבחן בקפידה תוך שמירה על עקרונות השימור והשתלבות המבנה בסביבה הנוכחית.